

ยุคติ มุกดาวิจิตร

หนังสือ

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2547). การรู้หนังสือ สถานที่และการก่อตัวของเมืองไทดำ : บททดลองเสนอประวัติศาสตร์
การเมืองไทดำในเวียดนามยุคก่อนสมัยใหม่ (มุมมองจากเอกสาร “ความได้เมือง”). กรุงเทพฯ : ศูนย์
มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน).

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2548). อ่าน “วัฒนธรรมชุมชน” : วาทศิลป์และการเมืองของชาติพันธุ์นิพนธ์แนว
วัฒนธรรมชุมชน. กรุงเทพฯ : ฟ้ายเดียวกัน.

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2556). อาเซียนร่วมสมัย : พรหมแดนใหม่ในยุคไซเบอร์. สมุทรปราการ : มูลนิธิโตโยต้า
ประเทศไทยและมูลนิธิโครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์.

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2557). ประวัติศาสตร์ไทดำ : รากเหง้าวัฒนธรรม-สังคมไทยและเอเชียตะวันออกเฉียงใต้.
กรุงเทพฯ : สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย.

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2561). จากรักโรแมนติกสู่การต่อสู้ทางชนชั้น : อ่าน “ส่งซู้สอนสาว” วรรณกรรมของกลุ่ม
ชาติพันธุ์ไทดำในเวียดนาม. กรุงเทพฯ : ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน).

ยุคติ มุกดาวิจิตร. บรรณาธิการ. (2556). วัฒนธรรมต่อต้าน. กรุงเทพฯ : ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การ
มหาชน).

ยุคติ มุกดาวิจิตร, กษมาพร แสงสุระธรรม และอภิรักษ์ ธรรมเสนา. (2555). วิธีวิทยาหรือสร้างอัตลักษณ์.
กรุงเทพฯ : ภาพพิมพ์.

บทความ

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2537). “การเมืองเรื่องวัฒนธรรมในสังคมไทย พ.ศ. 2501-2537”. ใน วารสารธรรมศาสตร์,
20 (3), หน้า 20-41.

- ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2538). “การเขียนวัฒนธรรมชุมชน : บทวิพากษ์กระแสต้านโลกาภิวัตน์/ภิวัตน์”. ใน **วารสาร
ธรรมศาสตร์**, 21 (3), หน้า 39-79.
- ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2538). “สังคมวิทยาว่าด้วยการบริหาร กาละ เทศะ ของมหาวิทยาลัยเอกชน”. ใน **วารสารร่วม
พฤษ**, 13 (2), หน้า 29-38.
- ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2539). “‘6 ตุลา’ สัญลักษณ์ของความรุนแรง ความรุนแรงของสัญลักษณ์”. ใน **รัฐศาสตร์สาร**,
19 (3), หน้า 50-67.
- ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2539). “นิเทศศาสตร์การเมืองของการเขียนบางทัศนะต่อการเขียนวัฒนธรรมชุมชนผ่านบท
วิจารณ์ของอาจารย์กาญจนา แก้วเทพ”. ใน **วารสารธรรมศาสตร์**, 22 (1), หน้า 142-153.
- ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2540). “การสักการบูชาพระบรมรูป ร. 5”. ใน **สังคมศาสตร์ปริทัศน์**, 19 (1), หน้า 89-117.
- ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2541). “พิธีกรรมของกลิ่นกาย”. ใน **ปริตดา เฉลิมเผ่า กอนันตกุล. บรรณาธิการ. เฝยร่าง-
พร่างกาย : ทดลองมองร่างกายในศาสนา ปรัชญา การเมือง ประวัติศาสตร์ ศิลปะ และมานุษยวิทยา.**
(หน้า 235-260). กรุงเทพฯ : โครงการจัดพิมพ์คบไฟ.
- ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2547). “โครงร่าง ประวัติศาสตร์ชาติพันธุ์นิพนธ์ หลังยุคคลังชาติ คลังท้องถิ่น”. ใน
ศิลปวัฒนธรรม, 25 (10), หน้า 160-169.
- ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2547). “บทสนทนาของบันทึกภาคสนามกับบันทึกประวัติศาสตร์ : การวิจัยจดหมายเหตุในเชิง
มานุษยวิทยา”. ใน **จดหมายเหตุชาวไทย**, 1 (1), หน้า 25-35.
- ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2548). “ความรู้ของท้องถิ่น, ท้องถิ่นของความรู้ : การต่อรองของท้องถิ่น ในกระบวนการรื้อฟื้น
อักษรไท (สื่อใต้) ในเวียดนาม”. ใน **ดาริน อินทร์เหมือน. บรรณาธิการ. ภูมิปัญญาไทย-ภูมิปัญญาเทศ.**
(หน้า 211-273). กรุงเทพฯ : ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน).

ยุกติ มุกดาวิจิตร. (2549). “จินตนากรรมชาติหลากหลายสำเนียงหลายภาษา”. ใน วารสารเมืองโบราณ, 32 (3), หน้า 26-27.

ยุกติ มุกดาวิจิตร. (2549). “พิพิธภัณฑท์กลุ่มชาติพันธุ์ในเวียดนาม”. ใน วารสารเมืองโบราณ, 32 (1), หน้า 28-29.

ยุกติ มุกดาวิจิตร. (2550). “การเมืองเรื่องวัฒนธรรมในสังคมไทย พ.ศ. 2501-2537”. ใน วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ, 9 (1 (17)), หน้า 48-63.

ยุกติ มุกดาวิจิตร. (2550). “รัฐ-ชาติ โลกภิวัตน์ และน้ำยานักมานุษยวิทยา”. ใน ฟ้าเดียวกัน, 5 (4), หน้า 174-179.

ยุกติ มุกดาวิจิตร. (2550). “สกุลเวียดนาม ชื่อนาม”. ใน วารสารเมืองโบราณ, 33 (2), หน้า 100-103.

ยุกติ มุกดาวิจิตร. (2551). “ขบวนการประชาชนหลังพันธมิตร”. ใน วิทยา, 2 (6), หน้า 17-22.

ยุกติ มุกดาวิจิตร. (2551). “ความกระวนกระวายต่อภาวะไร้ถิ่นฐานกับการเมืองไทย”. ใน วิทยา, 2 (5), หน้า 55-59.

ยุกติ มุกดาวิจิตร. (2551). “ใครคือชาวบ้าน : Who are the Chao Ban?”. ใน วารสารเมืองโบราณ, 34 (1), หน้า 40-43.

ยุกติ มุกดาวิจิตร. (2551). “มาจาก (คนละ) ฟากฟ้าของ...อดีตหลอน”. ใน วิทยา, 2 (4), หน้า 67-72.

ยุกติ มุกดาวิจิตร. (2551). “สู่ประวัติศาสตร์ชาติพันธุ์นิพนธ์ไท-ไต ที่ไม่มีไท-ไต (แท้ ๆ)”. ใน วารสารไทยคดีศึกษา, 5 (1), หน้า 128-161.

ยุกติ มุกดาวิจิตร. (2552). “คนเสื้อแดงกับรัฐธรรมนูญฉบับวัฒนธรรมไทย”. ใน วิทยา, 3 (2), หน้า 5-13.

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2552). “ชนกลุ่มน้อย รัฐ และการใช้อักขระ : ศึกษาจากสังคมชาวไตในเวียดนามปัจจุบัน”. ใน ัฒญาทิพย์ ศรีพนา. บรรณาธิการ. **เวียดนามหลากหลายมิติ**. ชัย سرا ชมะวรรณ มุกดาวิจิตร, ผู้แปล. (หน้า 195-226). กรุงเทพฯ : สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย.

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2552). “รส รัฐ และชาติพันธุ์ : สุนทรียศาสตร์การเมืองของอาหาร”. ใน **วิภาษา**, 2 (8), หน้า 28-34.

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2552). “วิพากษ์ท้องถิ่นศึกษาและท้องถิ่นศึกษาเชิงวิพากษ์”. ใน **วิภาษา**, 3 (1), หน้า 4.

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2552). “สังคมพหุภาษาในยุคไร้ถิ่นฐาน : นโยบายและปฏิบัติการจากมุมมองข้ามวัฒนธรรม”. ใน **บทความวิชาการ ประชุมวิชาการชาตินิยมกับพหุวัฒนธรรม**. (หน้า 181-194). เชียงใหม่ : ศูนย์ภูมิภาคด้านสังคมศาสตร์และการพัฒนาอย่างยั่งยืน คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2552). “สุนทรียศาสตร์การเมืองของการดนตรี”. ใน **วิภาษา**, 3 (4), หน้า 71-79.

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2553). “การเมืองของดนตรีและดนตรีของการเมือง”. ใน **หนังสือรวมบทความและบทเสวนาการประชุมประจำปีทางมานุษยวิทยา ครั้งที่ 8 : เรื่อง ผู้คน ดนตรี ชีวิต**. กรุงเทพฯ : ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน).

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2553). “เจืองหนาน : ท้าวฮุ่ง ท้าวเจือง ของไตดำในเวียดนาม”. ใน **วารสารเมืองโบราณ**, 37 (1).

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2553). “ชนชั้นใหม่ ชนบทใหม่ และท้องถิ่นใหม่ : บทบททวนวรรณกรรมว่าด้วยการเมืองไทยในทศวรรษ 2530-2550”. ใน **ฟ้าเดียวกัน**, 8 (2).

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2553). “อาจารย์คำจองในฐานะนักการเมืองวัฒนธรรมเวียดนาม”. ใน ฉัตรทิพย์ นาถสุภา และ พิเชฐ สายพันธ์, บรรณาธิการ. **ทฤษฎีบ้าน-เมือง ศาสตร์อาจารย์คำจองกับการศึกษาชนชาติไท**. (หน้า 91-120). กรุงเทพฯ : สร้างสรรค์.

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2555). “การ (ไม่) (ถูก) ท่องเที่ยว”. ใน **วารสารเมืองโบราณ**, 38 (5), หน้า 69-73.

ยุคติ มุกตาวิจิตร. (2555). “เงินไม่ใช่ปัจจัยชี้ขาดการเลือกตั้ง : มานุษยวิทยาการเมืองของ ‘การซื้อเสียง’”. ใน วสันต์ ปัญญาแก้ว. บรรณาธิการ. **การเมืองของราษฎรไทยยุคหลัง (หลัง) ทักษิณ : รวมบทความว่าด้วยเรื่อง ขนชั้นนำ การเลือกตั้ง ผู้มีอิทธิพล คนเสื้อแดง และประชาธิปไตย 100%**. (หน้า 29-50). เชียงใหม่ : โครงการประชาธิปไตยกับท้องถิ่น (SAPAN CMU Project) ศูนย์วิจัยและบริการวิชาการ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

ยุคติ มุกตาวิจิตร. (2555). “เพื่อนบ้านศึกษา : อาณาบริเวณศึกษาแบบใหม่”. ใน **วารสารชุมชนทางอินโดจีน : เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ปริทัศน์**, 1 (1), หน้า 41-53.

ยุคติ มุกตาวิจิตร. (2555). “ระบอบพิมพ์ดีด : คน อักษร แป้นพิมพ์ และสังคม”. ใน สุดแดน วิสุทธิลักษณ์. บรรณาธิการ. **25 ปี พิพิธภัณฑสถานธรรมศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ พ.ศ. 2530-พ.ศ. 2555**. ปทุมธานี : คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

ยุคติ มุกตาวิจิตร. (2555). “วิธีวิทยารื้อสร้างอัตลักษณ์ : บทสังเคราะห์การศึกษาทัศนภาพตัวตน ‘ล้านนา’ และ ‘ชาวยอง’”. ใน สุดแดน วิสุทธิลักษณ์. บรรณาธิการ. **วิธีวิทยารื้อสร้างอัตลักษณ์**. (หน้า 15-53). กรุงเทพฯ : ภาพพิมพ์.

ยุคติ มุกตาวิจิตร. (2555). “สิทธิ เสรีภาพ บนความสับสนปนเป ก่อน-เป็น-หลัง สมัยใหม่”. ใน **วารสารหนังสือใต้ดิน** (16), หน้า 121-136.

ยุคติ มุกตาวิจิตร. (2556). “เมื่อกลายเป็นผู้ช่วยวิจัย”. ใน **วารสารเมืองโบราณ**, 39 (1), หน้า 65-67.

ยุคติ มุกตาวิจิตร. (2556). “รากหญ้าอาเซียน : อาเซียนในความใฝ่ฝันของประชาชน”. ใน สุชาติ ทวีสิทธิ์, มาลี สันภูวรรณ และศุทธิดา ชวนวัน. บรรณาธิการ. **ประชากรและสังคม 2556 : ประชากรและสังคมในอาเซียน : ความท้าทายและโอกาส**. นครปฐม : สำนักพิมพ์ประชากรและสังคม สถาบันวิจัยประชากรและสังคม มหาวิทยาลัยมหิดล.

ยุคติ มุกตาวิจิตร. (2556). “วิธีวิทยาศึกษาวัฒนธรรมต่อต้าน”. ใน ยุคติ มุกตาวิจิตร. บรรณาธิการ. **วัฒนธรรมต่อต้าน**. กรุงเทพฯ : ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน).

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2556). “เวียดนามที่ไม่ใช่มังกรน้อย : อ่านประวัติศาสตร์เวียดนามผ่านพื้นผิวของอดีต”. ใน **วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี** (ฉบับพิเศษ ธันวาคม 2556), หน้า 87-131.

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2557). “จิตร ภูมิศักดิ์ ในฐานะนักชาตินิยม : ข้อพิพาทเบื้องต้นจากการศึกษา ‘โครงการแข่งขัน้ำ’”. ใน สุธาชัย ยิ้มประเสริฐ. บรรณาธิการ. **จิตร ภูมิศักดิ์ : ความทรงจำและคนรุ่นใหม่**. กรุงเทพฯ : 6 ตุลารำลึก.

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2557). “อัตชาติพันธุ์นิพนธ์บนทางลูกรัง”. ใน ฮิมิโตะ ณ เกียวโต. **จดหมายจากสันคะยอม**. กรุงเทพฯ : อ่าน.

ยุคติ มุกดาวิจิตร. (2560). “ประชาสังคมไซเบอร์ในเวียดนามปัจจุบัน”. ใน **วารสารสังคมวิทยามานุษยวิทยา**, 36 (2), หน้า 89-118.

ยุคติ มุกดาวิจิตร และชัชวรา ชมะวรรณ มุกดาวิจิตร. (2546). “สนามอำนาจในงานวิจัยภาคสนาม บันทึกประสบการณ์ก่อนภาคสนามของนักมานุษยวิทยาหน้าใหม่ (สังเคราะห์จากเรื่องเสมือนจริง)”. ใน เทียมจิตร ร่วมสมจิตร. บรรณาธิการ. **บทความวิชาการและความทรงจำ เนื่องในโอกาสเกษียณอายุราชการ รองศาสตราจารย์สุมิตร ปิติพัฒน์**. (หน้า 199-232). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์สันต้า เพลส.

ยุคติ มุกดาวิจิตร, เวียงรัฐ เนติโพธิ์ และพวงทอง ภาวัชรพันธุ์. (2553). “ทำความเข้าใจขบวนการประชาชน”. ใน **ฟ้าเดียวกัน**, 8 (1), หน้า 60-65.

ยุคติ มุกดาวิจิตร และคณะ. (2555). “ความหลากหลายทางชาติพันธุ์ในเวียดนาม ลาว และไทย”. ใน ชาญวิทย์ เกษตรศิริ และกาญจณี ละอองศรี. บรรณาธิการ. **น้ำของ : แม่น้ำโขง ณ นครพนม (เล่ม 2)**. สมุทรปราการ : มูลนิธิโตโยต้าประเทศไทย.

ยุคติ มุกดาวิจิตร และอุเชนทร์ เชียงแสน. (2556). “กำเนิดและพลวัต ‘คนเสื้อแดง’”. ใน ชาญวิทย์ เกษตรศิริ. บรรณาธิการ. **พฤษภา-พฤษภา : สังคม-รัฐไทยกับความรุนแรงทางการเมือง**. กรุงเทพฯ : มูลนิธิโครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์.

Mukdawijitra, Yukti. (2010). “Sử thi Langchuang và không gian chính trị tiền hiện của người Thái Đen Việt Nam” translated by Nguyễn Kim Hoa. (Langchuang epic and spatial politics of contemporary Tai Dam ethnic group in Vietnam) In **Sử thi Việt Nam trong bối cảnh sử thi châu Á**. Pp. 249-288. Hà Nội: Viện khoa học xã hội Việt Nam và Ủy ban nhân dân Tỉnh Đắk Lắk. (ภาษาเวียดนาม)

Mukdawijitra, Yukti. (2010). “Tính chính trị của chữ viết ở một quốc gia đa ngôn ngữ: Trường hợp dân tộc Thái ở Việt Nam” (Politics of Orthography in a Multinational State: the Case of Ethnic Thai in Vietnam) In **Hiện đại và động thái của truyền thống ở Việt Nam: Những cách tiếp cận nhân học**. Vũ Thị Thanh Hương, translated. Pp. 329-348. Lương Văn Hy, ed. TP. Hồ Chí Minh: Đại học Quốc gia TP. Hồ Chí Minh. (ภาษาเวียดนาม)

Mukdawijitra, Yukti. (2011). “Language ideologies of ethnic orthography in a multilingual state: the case of ethnic Thai orthographies in Vietnam”. in **Journal of Southeast Asian Language Society**, 4 (2): 93-119.

Mukdawijitra, Yukti. (2014). “The Langchuang Epic and Pre-Modern Thai Dam Political Space in Vietnam”. In **Thammasat Review**, 17 (2): 1-27.

Mukdawijitra, Yukti. (2016). “Contesting Imagined Communities: Politics of Script and Tai Cosmopolitanism in Upland Vietnam”. In Gabriel, Sharmani Patricia. and Rosa, Fernando. Eds. **Cosmopolitan Asia: Littoral Epistemologies of the Global South**. Abingdon, Oxon: Routledge.

งานวิจัย

ยุกติ มุกดาวิจิตร. (2538). การก่อตัวของกระแส “วัฒนธรรม” ในสังคมไทย พ.ศ. 2520-2537. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

อภิชาติ สถิตนิรามัย, ยุกติ มุกตาวิจิตร และนิติ ภาวัครพันธ์. (2556). **ทบทวนภูมิทัศน์การเมืองไทย**. เชียงใหม่ :
แผนงานสร้างเสริมนโยบายสาธารณะที่ดี สถาบันศึกษานโยบายสาธารณะ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.