

นางสาววัลยา นามธรรม, ดร.

DOCTOR OF PHILOSOPHY IN CULTURAL STUDIES

ที่อยู่ : 44/11 หมู่ 4 ต.น้ำเขียว อ.แหลมฉบัง จ.ตราด

เบอร์โทร : 0646232982

อีเมล : mynameiswanlaya29@gmail.com

วันเดือนปีเกิด : 29 มีนาคม พ.ศ. 2527 สัญชาติ/เชื้อชาติ : ไทย/ไทย ศาสนา : พุทธ



## Skills Summary

Columnist, Knowledge Management Officer, Photographer, Researcher and Lecturer

Dedicated, responsible, resourceful, and detail-oriented lecturer and researcher with extensive experience in research. Love to mingle and to work with people in the field area. Committed to care and encourage creativity in young generation and put knowledge in social science to some good use especially for community development.

## Education ประวัติการศึกษา

### ระดับปริญญาเอก (2015 - 2021)

PhD in Cultural Studies CGPA 7.40 (Coursework only) Tezpur University, Assam, India

PhD Thesis topic 'Revival of Tai-ness: A Comparative Ethnographic Description on Tai Aiton Community in Banlung-mantai Village, Assam, India and Tai Yai community in Maehongson, Thailand' under the supervision of Dr.Juri Gogoi Konwar หัวข้อวิทยานิพนธ์ การฟื้นฟูความเป็นไต: งานชาติพันธุ์วรรณาเปรียบเทียบระหว่างชุมชนคนไทอายุตอน บ้านลุงม่านไต รัฐอัสสัม ประเทศอินเดีย กับ ชุมชนคนไทใหญ่ บ้านปางหมู จังหวัดแม่ฮ่องสอน ประเทศไทย

### ระดับปริญญาโท (2012 - 2014)

Masters of Arts in History (World history, Ancient and Medieval India history, Modern India history, Post-colonial history) CGPA 8.00 (Distinction) University of Mysore, Mysore, Karnataka

ระดับปริญญาโท (เฉพาะหน่วยกิตรายวิชา course work เท่านั้น) 2006-2008

คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เกรดเฉลี่ย 3.30

ระดับปริญญาตรี (พ.ศ.2545-2548) ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขามานุษยวิทยา  
คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร คะแนนเฉลี่ยสะสม 3.55 (เกียรตินิยมอันดับสอง)  
หัวข้อสารนิพนธ์ “ไสยชาวกับการดำรงอยู่ในสังคม: กรณีศึกษาผ่าน “หมอ” บุญส่ง งามประสาร”

#### ผลภาษาอังกฤษ

TU GET (PBT) 600

TOEIC 775

## Experience

ประสบการณ์การทำงาน (งานสอน/บรรยายและงานวิจัย) และผลงาน (บทความ รายงานวิจัย งานสัมมนา งานประเมิน  
บทความ งานนิทรรศการภาพถ่าย)

---

ผู้ช่วยสอน Teaching Assistant, Master of Arts in Cultural Studies, Department of Cultural Studies,  
Tezpur University 2018 and 2021 Course as following;

1. Cross Cultural Studies: Northeast India and Southeast Asia
2. Culture and Heritage

อาจารย์ ศิลปศาสตรบัณฑิต หลักสูตรสาขาวิชาการพัฒนาชุมชน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ปีการศึกษา 2565-ปัจจุบัน รายวิชาที่รับผิดชอบ

1. ปัญหาสังคม
2. ประชากรศึกษา
3. ทฤษฎีทางสังคมศาสตร์
4. สังคมวิทยาและมานุษยวิทยาเบื้องต้น
5. การวิเคราะห์นโยบายและแผน
6. สังคมวิทยาชนบทและเมือง
7. พลเมืองสีเขียว
8. การเรียนรู้ชุมชนเชิงสร้างสรรค์
9. การอนุรักษ์และพัฒนาสิ่งแวดล้อมในชุมชน
10. แนวคิดและหลักการพัฒนา

อาจารย์พิเศษ Bachelor of Arts in Indian Studies (International Program) วิทยาลัยนานาชาติปริดี  
พนมยงค์ Pridi Banomyong International College (PBIC) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ปีการศึกษา  
2563-2564 Course as following;

1. Culture and Society in India

2. Indian Ethnicity
3. Readings on Indian Society and Culture 2

วิทยากรบรรยายในรายวิชาการระเบียบวิธีวิจัยขั้นพื้นฐานทางดนตรีวิทยาเผ่าพันธุ์ (Basic Research Methodology in Ethnomusicology) หัวข้อการทำงานภาคสนามในเชิงมานุษยวิทยา ณ ภาควิชานาฏยสังคีต คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, สิงหาคม 2560

### ประวัติการทำงานวิจัย (มีผลงานวิจัยเป็นรูปเล่ม)

- **ผู้ช่วยวิจัย** โครงการวิจัยตำนานลวดลายผ้าปักชาวเมียนบ้านปางค่า (อำเภอปาง จังหวัดพะเยา) ทุนพัฒนา ศักยภาพนักวิจัย มหาวิทยาลัยพะเยา ปี พ.ศ. 2565 (กำลังดำเนินการ)
- **นักจัดการความรู้** โครงการรักษป่า สร้างคน 84 ตำบลวิถีพอเพียง บริษัท ปตท. จำกัด มหาชน ปีพ.ศ. 2551-2553 (รับผิดชอบเนื้อหาข้อมูลชุมชนและโครงการพัฒนาชุมชนทั้งหมด 5 ตำบลในจังหวัดภาคเหนือ (ต.บ้านน้ำพุ, ต.หัวถนน, ต.นาโบสถ์, ต.วังน้ำลัด และ ต.แม่ลาด) และเป็นผู้ผลิตบทความกึ่งวิชาการในจดหมายข่าวโครงการฯ)
- **นักวิจัย** ภายใต้แผนงานส่งเสริมชีวิตมั่นคงปลอดภัยชุมชน ระยะที่ 1 , มูลนิธิสาธารณสุขแห่งชาติ ปีพ.ศ. 2551 (ศึกษาพื้นที่กลุ่มสังฆะอ้อมทรัพย์ วัดโพธิ์ทอง จันทบุรี และพื้นที่วัดลำพัน อำเภอท่าใหม่ จันทบุรี)
- **ผู้ช่วยนักวิจัย** โครงการเรียนรู้รอบรั้วพิพิธภัณฑ์: กรณีศึกษาชุมชนท่าเตียน และชุมชนปากคลองตลาด , พิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ Museum Siam ปี พ.ศ. 2550

### ผลงานวิชาการ

#### **บทความ**

1. Ethnic Identity through Textile: The Case Study of Tai Lue of Phayao Province, Thailand and Tai Aiton of Assam, India. Journal of Positive School Psychology, 2022, Vol.6, No.3, 9590-9594. (SCOPUS Q2 year 2022)  
<https://journalppw.com/index.php/jpsp/article/view/5380/3550> (โปรดดูเอกสารแนบ)
2. Poi Sanglong/Poi Khamsang : The Study of Rite of Passage in Tai man’s life in Tai Yai Community of Ban Pangmoo Village, Maehongson, Thailand and Tai Aiton Community of Banlung Mantai , Karbi Anglong District, Assam, India, Turkish Journal of Computer\_and Mathematics Education, Vol.12 No. 8 , Year 2021, Pages 2564-2575 (Scopus journal the year of 2020-2021 ISSN: 13094653 (Scopus Q4 year 2021)  
DOI:<https://doi.org/10.17762/turcomat.v12i8.3799> (โปรดดูเอกสารแนบ)
3. E-proceeding ‘Retracing the Shared Culture: Tai Aitons of Assam and Tai Luangs of Maehongson, Thailand’ joined paper with Dr. Juri Konwar on 13<sup>TH</sup> International Conference on THAI STUDIES

GLOBALIZED THAILAND? CONNECTIVITY, CONFLICT AND CONUNDRUMS OF THAI STUDIES 15-18 July 2017, Chiang Mai, Thailand. Page 812-822.

[https://icts13.chiangmai.cmu.ac.th/documents/FINAL\\_H-K\\_AUGUST\\_2018.pdf](https://icts13.chiangmai.cmu.ac.th/documents/FINAL_H-K_AUGUST_2018.pdf) (โปรดดูเอกสารแนบ)

### รายงานวิจัย

1. รายงานการศึกษาศาสนาภาพและทบทวนวรรณกรรมด้านไทศึกษาในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ประเทศจีนและประเทศอินเดีย, ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน), 2019 (สืบค้นได้จากเว็บไซต์ห้องสมุด ศูนย์มานุษยวิทยาฯ)

### งานประชุม/สัมมนาวิชาการ ระดับนานาชาติ

1. Presented a paper on “*Poi Sanglong/Poi Khamsang : The Study of Rite of Passage in Tai man’s life in Tai Yai Community of Ban Pangmoo Village, Maehongson, Thailand and Tai Aiton Community of Banlung Mantai , Karbi Anglong District, Assam, India.*” In The 1st International Conference on Technology Innovative Educational and Multidisciplinary skills in the 21st century research" (ICTEMR\_2021) Institute Innovation Technology Educational and Research For Eastern Institute of Technology Suvarnabhumi (EITS) on 27-28 March 2021, Thailand
2. Presented a paper on ‘*Retracing the Shared Culture: Tai Aitons of Assam and Tai Luangs of Maehongson, Thailand*’ on 13TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON THAI STUDIES GLOBALIZED THAILAND? CONNECTIVITY, CONFLICT AND CONUNDRUMS OF THAI STUDIES 15 - 18 JULY 2017, CHIANG MAI, THAILAND

### งานสัมมนาระดับชาติ

1. ปอยสังเคน: เทศกาลของคนไทยอายุตอนในอินเดียตะวันออกเฉียงเหนือกับความเป็นอื่นในสังคมฮินดู รัฐอัสสัม ประเทศอินเดีย Poi Sanken: The festival of Tai Aitons of Northeast India and the ‘otherness’ among the Hindu communities in Assam, India , การประชุมระดับชาติประจำปี 2566 ด้านมานุษยวิทยาและสังคมวิทยา ครั้งที่ 3 ณ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ วันที่ 2-3 พฤศจิกายน 2566 (ได้รับเชิญเพื่อร่วมสนทนา ในหัวข้อจีน อินเดีย อูซาคเนย์และอาณาบริเวณแห่งยุคโซเมียศึกษา )
2. ชีวิตภาคสนาม Life, Ethnographically ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) วันที่ 12 - 14 กรกฎาคม 2566
3. การทำงานภาคสนามที่บ้านไตอายุตอน รัฐอัสสัม ประเทศอินเดีย ณ ศูนย์อินเดียศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ วันที่ 9 มีนาคม 2564

4. เสวนาหัวข้อหญิงชนเผ่าในอินเดียตะวันออกเฉียงเหนือ: ว่าด้วยตัวตนและชาติพันธุ์ ในเรื่อง “กลุ่มบ้านลุงมาอีลา: ผู้หญิงไทยอายุตอกับอำนาจการต่อรองทางเศรษฐกิจ” ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) วันที่ 26 เมษายน 2561

#### งานประเมินบทความวิชาการในการประชุมระดับนานาชาติ (Peer Reviewer)

1. “The Implications of De-Securitization on Ethnic Conflicts in Manipur State, India”  
THE INTERNATIONAL CONFERENCE ON INTER-ASIA AND CHALLENGES , 2 – 3 November 2023,  
Venue: Institute of East Asian Studies, Thammasat University (โปรดดูเอกสารแนบ)

#### นิทรรศการภาพถ่าย

Street Photography Exhibition on *“Everyday Life in Assam”* At Centre for Assamese Studies, Tezpur University, organized by the centre of Assamese Studies on November 28-29, 2019

## Awards and Acknowledgements

---

#### ทุนการศึกษา ที่เคยได้รับในระดับปริญญาตรีถึงปริญญาเอก

2015 - 2020 ICCR Scholarship, Embassy of India. (Indian Council for Cultural Relations, Government of India) ทุนการศึกษาเต็มจำนวนเพื่อศึกษาต่อปริญญาเอก (ไม่มีข้อผูกมัดทุน)

2012 - 2014 ICCR Scholarship, Embassy of India. (Indian Council for Cultural Relations, Government of India) ทุนการศึกษาเต็มจำนวนเพื่อศึกษาต่อปริญญาโท (ไม่มีข้อผูกมัดทุน)

2005 ทุนภูมิพล King Bhumibol Scholarship in the class of Education Promotion (ทุนประเภทส่งเสริมกิจกรรมภายในรั้วมหาวิทยาลัย)

ความรู้ความสามารถพิเศษ - การถ่ายภาพ (รองชนะเลิศภาพถ่ายในหัวข้อ The Goddess in everyday women จากหัวหน้าสมาคมช่างภาพ รัฐอัสสัม อินเดีย) และ แบดมินตัน (รางวัลชนะเลิศประเภทหญิงเดี่ยวและหญิงคู่ ทีมมหาวิทยาลัยไมซอร์และเทสปูร์)