

ประวัติและผลงาน

ชื่อ-นามสกุล นาย พนา กันธา
Mr. Pana Kantha
อาชีพ นักวิชาการอิสระ
อีเมล mynameispana@gmail.com

ประวัติการศึกษา

ปีที่จบ

- 2561 ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา)
คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- 2558 ปริญญาตรี (เกียรตินิยม อันดับ 2) ศิลปศาสตรบัณฑิต (สื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ)
คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ความสนใจทางวิชาการ

Animality, Ecology, Multispecies Ethnography, Animal Studies

ประวัติการทำงาน

- 2564 - ปัจจุบัน ผู้ช่วยนักวิจัย การประเมินผลโครงการ Enhancing Capacity of People's Networks to Promote Justice in Access to Universal and Sustainable Social Welfare System
- 2564 - ปัจจุบัน ผู้ช่วยนักวิจัย โครงการ “ผลกระทบของยุทธศาสตร์หนึ่งแถบหนึ่งเส้นทางใน สปป.ลาว ต่อ การเปลี่ยนแปลงของการค้าข้ามแดนในอนุภูมิภาคกลุ่มน้ำโขง” ได้รับการสนับสนุนทุนวิจัย จากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนากำลังคนและทุนด้านการพัฒนา สถาบันอุดมศึกษา การวิจัยและการสร้างนวัตกรรม (บพค.) ประจำปีงบประมาณ 2565
- 2564 - ปัจจุบัน ผู้ช่วยนักวิจัย โครงการ “ภูมิปัญญาแนวเขตของกลุ่มชนนากา: ทรัพยากร โลกดัตถ์ และ วัฒนธรรมทางวัตถุ” ได้รับการสนับสนุนทุนวิจัยจากสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริม วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สกสว.) (ประเภท Fundamental Fund ประจำปี งบประมาณ 2565)
- 2564 อาจารย์พิเศษ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี รับผิดชอบรายวิชา “สวัสดิการสังคม” หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนา ชุมชน (ภาคพิเศษ) ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2564

- 2563 – 2564 หัวหน้าโครงการวิจัย “พื้นที่ประชิดขอบ: เงื่อนไขทางจริยศาสตร์ของการดำรงอยู่ร่วมกันระหว่างมนุษย์กับสัตว์” (ได้รับการสนับสนุนทุนวิจัยจากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนากำลังคนและทุนด้านการพัฒนาสถาบันอุดมศึกษา การวิจัยและการสร้างนวัตกรรม (บพค.) ประจำปีงบประมาณ 2563
- 2562 - 2563 ผู้ช่วยนักวิจัย โครงการ “กระบวนการสร้างมูลค่าวัวควายในประเทศไทย: เครือข่ายและตัวแสดงจากชายแดนแม่สอดถึงเชียงราย” สัญญาเลขที่ RDG6210008 ได้รับการสนับสนุนจาก สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สกสว.)

บทความวิชาการ

- พนา กันธา. 2565. รุพรูปของเส้นขอบ: เงื่อนไขทางจริยศาสตร์ของการดำรงอยู่ร่วมกันระหว่างมนุษย์กับสัตว์ ท่ามกลางวิกฤตสิ่งแวดล้อม. *วารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร*, 18 (2), (กรกฎาคม – ธันวาคม 2565). (อยู่ระหว่างรอการเผยแพร่)
- พนา กันธา. (2565). หลากสายพันธุ์นิพนธ์: วิถีวิทยาเกี่ยวกับโลกหลากสายพันธุ์. ใน ยุคติ มุกดาวิจิตร และชัชชล อัจฉนาภิตติ บก., *มานุษยวิทยาพื้นมนุษย์* (95-126). กรุงเทพฯ: ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน).
- พนา กันธา. (2563). การเคลื่อน (แต่ไม่ข้าม) ของขอบเขตระหว่างมนุษย์กับสัตว์ในช่วงการระบาดของโควิด-19. *วารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร*, 16 (2): 119-148.
- เก่งกิจ กิติเรียงลาภ และพนา กันธา. (2563). ระบบนายหน้าค้าวัวควายข้ามแดน: การค้าแบบกึ่งทางการ ความเสี่ยง และอำนาจที่เหลื่อมล้ำ. *วารสารรัฐศาสตร์และรัฐประศาสนศาสตร์*, 11 (2): 141-160.
- พนา กันธา. (2560). พหุภววิทยาในโลกคู่ขนานระหว่างสัตว์กับมนุษย์. *วารสารสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร*, 13 (2): 5-24.
- พนา กันธา. (2560). เมื่อเราต่างก็ดำรงอยู่: ภววิทยาแบบวิญญูณนิยมในโลกคู่ขนานระหว่างสัตว์กับมนุษย์. *เอกสารประกอบการประชุมวิชาการระดับชาติ เวทีวิจัยมนุษยศาสตร์ไทย ครั้งที่ 11 “เปิดโลกสุนทรีย์ในวิถีมนุษยศาสตร์”*. 8-9 กันยายน 2560 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 618-630.
- พนา กันธา. (2560). “หมา”: ประวัติศาสตร์ว่าด้วยสัตว์เลี้ยงที่ไม่ใช่แค่การเลี้ยงสัตว์. *วารสารประวัติศาสตร์*, 42: 166-182.
- พนา กันธา. (2559). ข้อเสนอเบื้องต้นว่าด้วยสังคมวิทยาหลังมนุษย์นิยมในการศึกษาวัฒนธรรมสัตว์เลี้ยง. *เอกสารประกอบการประชุมวิชาการระดับชาติ เครือข่ายประวัติศาสตร์ มานุษยวิทยา และสังคมวิทยาภาคใต้ ครั้งที่ 2 “ศาสตร์แห่งการจำ ศิลป์แห่งการลืม” เล่ม 2*. 25-27 สิงหาคม 2559 มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี, 65-79.

ผลงานหนังสือ

แก่งกิจ กิติเรียงลาภ และพนา กันธา. (2565). *Pluriverse: จริยศาสตร์แห่งการอยู่ร่วมกันข้ามพรมแดนความเป็นมนุษย์*. กรุงเทพฯ: โครงการวิจัย “อยู่ร่วมกัน: บรรทัดฐานทางจริยธรรมข้ามพรมแดนความเป็นมนุษย์” ได้รับการสนับสนุนจากหน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนากำลังคนและทุนด้านการพัฒนาสถาบันอุดมศึกษา การวิจัยและการสร้างนวัตกรรม (บพค.)

ผลงานหนังสือแปล

ฮิโตะ ชไตเยร์ล. (2563). *Hito Steyerl: รวมบทความของฮิโตะ ชไตเยร์ล ประเด็นซึ้งๆ ของยุคร่วมสมัยใน ความเกี่ยวข้องของ #เทคโนโลยี #ศิลปะ และ #การทหาร*. (แปลร่วมกับ แก่งกิจ กิติเรียงลาภ อธิป จิตตฤกษ์ และจุฑา สุวรรณมงคล) กรุงเทพฯ: ซอย Press.

เดวิด เกรเบอร์ และนิกา ดูบริฟสกี. (2563). *กษัตริย์คือ(อะ)ไร?: มานุษยวิทยาสำหรับเยาวชน* (แก่งกิจ กิติเรียงลาภ, ผู้แปล; พนา กันธา, บรรณาธิการแปล). กรุงเทพฯ: Illuminations Editions.

มาร์แชล ซาร์ลินส์. (2562). *ฮัสตงคตมายา: ภาพลวงตาของโลกตะวันตกต่อธรรมชาติมนุษย์* (แก่งกิจ กิติเรียงลาภ และพนา กันธา, ผู้แปล). กรุงเทพฯ: Illuminations Editions.