

นายณัฐพงษ์ ปัญบุรี

ปริญญาตรี	พ.ศ.2550	ศึกษาศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทย) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ปริญญาโท	พ.ศ.2555	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (จารึกศึกษา) คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร
ปริญญาเอก	พ.ศ.2562 - ปัจจุบัน	สาขาวิชาจารึกภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะ โบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร
ตำแหน่งปัจจุบัน	อาจารย์	
หน่วยงาน	สาขาวิชาภาษาไทย ภาควิชาหลักสูตร การสอนและการเรียนรู้ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่	
สถานที่ติดต่อ	คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 239 ถนนห้วยแก้ว ตำบลสุเทพ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 50200	
โทรศัพท์	0899534282	
อีเมล	nuttapong.pun@cmu.ac.th	
ความสนใจเฉพาะทาง	จารึกและเอกสารโบราณล้านนา ภาษากับวัฒนธรรมล้านนา คติชนกับประเพณีและความเชื่อล้านนา การขับขานวรรณกรรมล้านนา คำประพันธ์ร้อยกรองล้านนา	

ผลงานวิชาการ

งานวิจัย

โครงการวิจัย “การศึกษากระบวนการถ่ายทอดการเทศน์ทำนองล้านนา” ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยจาก
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2560

โครงการวิจัย “การศึกษาวิเคราะห์คำสอนในคำวสอเรื่องพระอภัยมณีและศรีสุวรรณ” ได้รับการสนับสนุน
จากทุนวิจัยจากกองทุนมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ปี พ.ศ. 2562

บทความวิชาการ

1. อนุรักษ์ ปัญญาบุรี. 2560. รูปแบบฉันทลักษณ์ร้อยกรองที่ได้จากการศึกษาข้อความในจารึกจังหวัดเชียงใหม่. วารสารดำรงวิชาการ. ปีที่ 16 ฉบับที่ 1 (มกราคม – มิถุนายน 2560): 87-114. (TCI 1)
2. อนุรักษ์ ปัญญาบุรี. 2560. วิธีการดำรงอยู่ของการขับขานกะโลง. วารสารวิจิตรศิลป์. ปีที่ 8 ฉบับที่ 1 (มกราคม – มิถุนายน 2560): 203-235. (TCI 1)
3. อนุรักษ์ ปัญญาบุรี. 2562. การศึกษาวิเคราะห์คำซ้อนในคำวขอเรื่องพระอภัยมณีและศรีสุวรรณ. วารสารวิจัยราชภัฏเชียงใหม่. ปีที่ 20 ฉบับที่ 1 (มกราคม - มิถุนายน 2562): 115-131. (TCI 2)
4. อนุรักษ์ ปัญญาบุรี. 2563. การศึกษารูปแบบฉันทลักษณ์ร้อยกรองที่ปรากฏในจารึกเมืองเชียงตุง. วารสารวิชาการ มหาวิทยาลัยราชภัฏบุรีรัมย์ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. (TCI 2)
5. อนุรักษ์ ปัญญาบุรี. 2563. การวิเคราะห์รูปแบบการศึกษาวรรณกรรมคำวของล้านนา. ศึกษาศาสตร์สาร. ปีที่ 4 ฉบับที่ 2 (พฤษภาคม - สิงหาคม 2563): 111-125. (TCI 2)

หนังสือ

1. อนุรักษ์ ปัญญาบุรี. 2555. กวีขับขาน ณ ลานเชิงดอย. เชียงใหม่: แม็กซ์พริ้นติ้ง.
2. อนุรักษ์ ปัญญาบุรี. 2557. นิทานเพื่อการเรียนรู้ภาษาล้านนา เรื่องเต้าน้อยของคำ. เชียงใหม่: สำนักส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
3. อนุรักษ์ ปัญญาบุรี. 2562. วรรณกรรมในสมัยพระราชชายาเจ้าดารารัศมี. เชียงใหม่: ลานนาการพิมพ์.
4. อนุรักษ์ ปัญญาบุรี. 2564. ดุริย-นาฏศิลป์แผ่นดินอุษินวบุรี-ศรีหริภุญชัย. ใน วินัย พงศ์ศรีเพียร (บรรณาธิการ), ล้านนามหาปกรณ์มความทรงจำแห่งอุษินวบุรี-ศรีหริภุญชัย ประวัติศาสตร์เพื่อการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม. (น.259 – 300) กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยศิลปากร.
5. สุตแดน วิสุทธิลักษณ์ และอนุรักษ์ ปัญญาบุรี. 2565. ตำนานพระเจ้าเสียบโลก ฉบับวัดพระเกิด ตำบลในเวียง อำเภอเมืองน่าน จังหวัดน่าน กรุงเทพฯ : อี.ที.พับลิชชิ่ง.